

Lærerveiledning for arrangørverksted

Verkstedet gir en enkel innføring i det å være arrangør og hva som må til for å lykkes med å lage større og mindre events, uansett hva, og uansett hvor. Bare fantasien setter grenser. Hva med en minifestival for ungdom på skolen? En UKM event før UKM går av stabelen? En danseforestilling? Hva med å lære litt om hvor og hvordan man enkelt kan søke om penger til å arrangere konsert?

Verkstedet bygger på at deltagerne skal få brukt sine kreative evner, samtidig som de blir veiledet fra erfarne produsenter i kulturbransjen. Deltagerne skal etter kurset få en god forståelse for hvordan man går frem for å lage en helhetlig event med alt det innebærer av teori og praksis. Deltagerne vil få tilgang på maler og verktøy som er elektronisk nedlastbare og til bruk i ettertid.

Målgruppe:	8.- 10. trinn
Programlengde:	5 skoletimer, med vanlige pauser
Maks deltagerantall:	18
Arena / rom:	Klasserom, gymsal, auditorium
Oppriggingstid:	30 min.

Verkstedet kan tilpasses på to måter

Modul A tilpasset for de som skal jobbe med et konkret arrangement som skal skje i nærmeste fremtid enten på vegne av skolen eller andre.

Dette krever at både kontaktlærer/ eller andre ansvarlige kan følge opp litt i forkant, ved å gi oss informasjon om hva som skal skje, og samtidig følge opp elevgruppa frem mot arrangementsavvikling.

Modul B tilpasset for de som ikke har noe arrangement, men vil lage et miniarrangement for anledningen den dagen verkstedet er bestilt.

Her kan vi sette opp en minikonsert på slutten av dagen, hvis ressursene og forholdene tillater det. Krever ingen oppfølging i etterkant, men litt oppfølging i forkant.

Verktøy vi trenger fra bestiller:

Alt etter hvilken modul man velger, så trenger vi arbeidsrom/ klasserom/ auditorium med plass til minst 18 deltagere, mulighet til formidling av musikk (scene, auditorium, amfi) og et klasserom/ grupperom for gruppearbeid når man har behov for å dele inn i flere grupper. Det må være nettilgang i begge rom (wifi). I minst ett av rommene må det være projektor eller smartboard for visning av media-innhold. Det bør være HDMI tilkobling og hvis ikke det finnes- må det være overganger fra eksempelvis VGA til HDMI.

Skal det arrangeres noe på skolen trengs det eksempelvis tilgang til et enkelt sanganlegg med mulighet for tilkobling av lydtiler, samt enkel backlinepakke (gitar- og bassforsterker, trommesett), hvis det blir aktuelt med opptreden på slutten av verkstedet. Utstyrsbehovet kommer an på hva skole og verkstedholder blir enig om å gjøre i **Modul B**.